

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Позови

Группа "Любэ"

И.Матвиенко
В.Пеленягрэ

$\text{♩} = 60$

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of staves. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff. The second system begins the vocal melody with the lyrics 'Евѣт-ся лѣр-ки-хо по'. The third system continues the melody with 'и-ме-ни, Ключе-ви мѣ серд-це бѣѣт-зо-вѣт-ся мер От-зо-вѣт-ся ли серд-це без-'. The fourth system continues with 'и-ме-ни, Ключе-воѣр-ки вхо-дхо-ва су-мер-а-ет Сно-ва су-мер-ки вхо-дят бес-'. The fifth system concludes with 'и-ме-ни, Ключе-вой ет сеѣ стѣк-ла о-кон-ны-е. Там ки-ва-ет си-рень и смо-'. Chord symbols (C, D, G, B7, F#m, Em, B7, E7, Am) are placed above the corresponding measures. The tempo is marked as quarter note = 60.

и - ме - ни, Ключе - ви мѣ серд - це бѣѣт - зо - вѣт - ся мер От - зо - вѣт - ся ли серд - це без -

и - ме - ни, Ключе - воѣр - ки вхо - дхо - ва су - мер - а - ет Сно - ва су - мер - ки вхо - дят бес -

и - ме - ни, Ключе - вой ет сеѣ стѣк - ла о - кон - ны - е. Там ки - ва - ет си - рень и смо -

Ноты скачаны с сайта - Pianotes.ru

Am B7 Em C

ро-ди-на По-зо-ви ме-ня, ти-ха-я Ро-ди-на. По-зо-ви ме-ня

D G E7 Am G

на за-ка-те дня, Па на за-ка-те дня, ль мо-я,

B7 1. Em B7 Em

по-зо-ви ме-ня по-зя по ме-ня ль мо-ви ме-ня.